

REGULAMIN
KONKURSU PLASTYCZNEGO
„ZŁAP PISAKA, ZAPROJEKTUJ PLUSZAKA”

§ 1

Informacje ogólne

1. Organizatorem Konkursu są Sosnowieckie Wodociągi S.A. w Sosnowcu z siedzibą przy ul. Ostrogórskiej 43, 41-200 Sosnowiec, zwana dalej Organizatorem.
2. Patronat Honorowy nad Konkursem objął Prezydent Miasta Sosnowiec.
3. Konkurs ma charakter artystyczny, a jego tematem jest zaprojektowanie i nazwanie maskotki Sosnowieckich Wodociągów S.A., zwanej dalej Projektem, która będzie elementem promującym działalność Sosnowieckich Wodociągów S.A.
4. Konkurs przeprowadza Organizator z udziałem Szkół Podstawowych zwanych dalej Szkołą.
5. Konkurs skierowany jest do uczniów klas I – III uczęszczających do Szkół Podstawowych w Sosnowcu zwanych dalej Uczestnikiem.
6. Szkoła przekaze i udostępni uczniom, do których skierowany jest Konkurs wszelkie informacje dotyczące warunków, przebiegu i wyników Konkursu.
7. Udział w Konkursie, zarówno dla Uczestnika jak i Szkoły, jest bezpłatny i całkowicie dobrowolny.

§ 2

Cel Konkursu

1. Wybór najlepszego Projektu wraz z jego nazwą, a następnie jego wyprodukowanie w formie przestrzennej i wykorzystanie przez Organizatora w celach promocyjnych.
2. Rozwijanie twórczej inicjatywy dziecka, pomysłowości.
3. Edukacja Uczestników Konkursu poprzez poszerzenie wiedzy co do roli jaką pełni przedsiębiorstwo wodociągowo-kanalizacyjne w zakresie ochrony środowiska i zasobów wodnych.
4. Promocja i reklama Organizatora.

Bud
P.H.



§ 3

Komisja Konkursowa

1. Prace będą oceniane przez Komisję Konkursową powołaną przez Organizatora, która wskaże Laureata Konkursu oraz przyzna ewentualne wyróżnienia.
2. Komisja Konkursowa nadzorować będzie prawidłowy przebieg Konkursu.
3. Projekty niespełniające kryteriów formalnych, określonych w Regulaminie, nie będą brane pod uwagę.
4. Decyzja Komisji Konkursowej o przyznaniu nagrody oraz ewentualnych wyróżnień jest ostateczna i nie przysługuje od niej prawo odwołania.

§ 4

Zakres przedmiotowy Konkursu

1. Prace konkursowe mogą być przygotowane w dowolnej technice i przy użyciu różnych materiałów (m.in. akwarele, pastele, plakatówki, wycinanka, kredki, masa plastyczna, materiały wtórne, techniki mieszane, prace przestrzenne, itp.).
2. Kryteria formalne Konkursu:
 - a) Projekt musi posiadać nazwę,
 - b) Projekt musi być podpisany imieniem i nazwiskiem autora pracy (w przypadku prac przestrzennych wymagane jest umieszczenie na projekcie informacji z imieniem i nazwiskiem jej autora).
3. Kryteria materialne oceny Projektu:
 - a) ujęcie tematu i zgodność z profilem działalności Organizatora,
 - b) kreatywność nazwy,
 - c) promowanie działalności Organizatora,
 - d) estetyka wykonania pracy,
 - e) inwencja twórcza i wrażenie artystyczne,
 - f) przedstawienie Projektu, który będzie możliwy do wyprodukowania przez Organizatora w formie graficznej.
4. W uzasadnionych przypadkach Organizator zastrzega sobie prawo do dokonywania w zwycięskim Projekcie korekt, wynikających z warunków technicznych wykonania gotowej maskotki.

Recepcja
P. H.

§ 5

Szczegółowe warunki dotyczące udziału w Konkursie

1. Każdy Uczestnik biorący udział w Konkursie może zgłosić tylko jeden Projekt maskotki wraz z jej nazwą. Prace zbiorowe nie będą brane pod uwagę.
2. Warunkiem udziału w Konkursie jest dostarczenie przez Szkołę Organizatorowi w terminie, o którym mowa w § 6 ust. 3, prac konkursowych Uczestników wraz z następującymi dokumentami:
 - a) wypełnioną i podpisaną przez rodzica/opiekuna prawnego uczestnika Konkursu Kartę zgłoszenia do Konkursu Plastycznego, stanowiącą załącznik nr 1 do Regulaminu,
 - b) pisemną zgodę rodzica/opiekuna prawnego na udział uczestnika w Konkursie i na przetwarzanie danych osobowych oraz oświadczenie o znajomości i akceptacji postanowień Regulaminu, wyrażeniu zgody na publikację imienia i nazwiska oraz wykorzystanie wizerunku, według wzoru określonego w załączniku nr 2 do Regulaminu.
3. Wszelkie koszty związane z przygotowaniem Projektu ponosi Uczestnik Konkursu.

§ 6

Miejsce, termin i sposób składania prac

1. Projekty Uczestników zgłaszane są do konkursu za pośrednictwem Szkoły, do której uczęszczają. Projekty powinny być dostarczone / wysłane pocztą przez Szkoły, w zamkniętej kopercie (w przypadku pracy przestrzennej w opakowaniu tekturowym), z napisem „KONKURS - MASKOTKA” na adres:

Sosnowieckie Wodociągi S.A.

ul. Ostrogórska 43,

41-200 Sosnowiec

2. Poszczególne prace Uczestników tej samej szkoły, dostarczane jedną przesyłką, powinny być zapakowane oddzielnie.
3. Termin nadsyłania / dostarczania prac upływa dnia **15 maja 2021 r.** Organizator będzie brał pod uwagę datę stempla pocztowego.
4. Szkoła przesyła / dostarcza pracę na własny koszt.
5. Organizator nie bierze odpowiedzialności za ewentualne uszkodzenia lub zniszczenia podczas wysyłki prac niewłaściwie zabezpieczonych.
6. Organizator nie zwraca nadesłanych / dostarczonych prac.

Rare
P.H.

§ 7

Zasady przyznawania nagród

1. Autor zwycięskiego Projektu, zwany dalej Laureatem Konkursu, otrzyma:
 - a) nagrodę rzeczową – hulajnogę elektryczną Fiat 500,
 - b) pluszową maskotkę wykonaną zgodnie ze zwycięskim projektem wraz z informacją, kto jest jej autorem (metka/opakowanie),
2. Szkoła, której uczeń został Laureatem Konkursu, otrzyma nagrodę w postaci fontanny wody pitnej wraz zestawem filtrów.
3. Komisja Konkursowa przyznać może również nagrodę za wyróżnienie - zestaw logowanych gadżetów Organizatora.
4. Każdy Uczestnik Konkursu otrzyma dyplom oraz logowany gadżet Organizatora, które przekazane będą za pośrednictwem Szkoły, do której uczęszczają Uczestnicy Konkursu.
5. Nie jest możliwe odstąpienie prawa do nagrody osobom trzecim. Nie jest możliwa zamiana nagrody lub jej części na jej równowartość w formie pieniężnej.
6. Warunkiem otrzymania nagrody głównej przez Laureata Konkursu będzie zawarcie umowy o przeniesieniu autorskich praw majątkowych do Projektu z opiekunem/przedstawicielem prawnym autora zwycięskiego Projektu, według wzoru określonego w załączniku nr 3 do Regulaminu.
7. Ogłoszenie wyników Konkursu nastąpi do dnia **1 czerwca 2021 r.** na stronie internetowej Organizatora oraz na stronie internetowej Urzędu Miasta w Sosnowcu.

§ 8

Wykorzystanie projektu i prawa autorskie

1. Przystępując do Konkursu każdy Uczestnik wyraża zgodę na nieodpłatne wykorzystanie przez Organizatora nadesłanego Projektu w materiałach informacyjnych i promocyjnych Organizatora i Urzędu Miasta Sosnowiec na ich stronach internetowych oraz w ich mediach społecznościowych.
2. W ciągu 3 dni roboczych od dnia opublikowania na stronie internetowej Organizatora wyników Konkursu, Organizator zawrze z rodzicem/opiekunem prawnym autora najlepszego projektu umowę o przeniesieniu autorskich praw majątkowych do projektu.
3. Wzór umowy w przedmiocie przeniesienia autorskich praw majątkowych do projektu maskotki wraz z jej nazwą stanowi załącznik nr 3 do niniejszego Regulaminu.

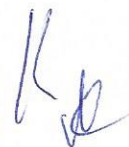
Rawe
P.H.12



Dane osobowe

1. Dane osobowe Uczestników Konkursu oraz ich rodziców/opiekunów prawnych będą przetwarzane na podstawie zgody, stanowiącej załącznik nr 2 do niniejszego Regulaminu, wyrażonej przez ich rodziców/opiekunów prawnych (art. 6 ust.1 lit. a oraz art. 8 RODO).
2. Administratorem danych osobowych są Sosnowieckie Wodociągi Spółka Akcyjna, ul. Ostrogórska 43, 41-200 Sosnowiec, wpisane do rejestru przedsiębiorców Krajowego Rejestru Sądowego prowadzonego przez Sąd Rejonowy Katowice-Wschód w Katowicach Wydział VIII Gospodarczy Krajowego Rejestru Sądowego pod nr KRS 0000216608, posiadające nadany nr NIP: 644-001-13-82 i REGON 270544618 zwany dalej „Administratorem”.
3. Zbiór udostępnionych danych osobowych obejmuje:
 - a) imię i nazwisko Uczestnika Konkursu,
 - b) nazwa Szkoły,
 - c) klasa,
 - d) imię i nazwisko rodzica/opiekuna prawnego Uczestnika Konkursu.
4. Pozyskane dane osobowe będą przetwarzane w celu:
 - a) niezbędnym do organizacji i przeprowadzenia Konkursu;
 - b) wykonania maskotki według projektu Laureata Konkursu oraz rozpowszechniania maskotki w celu promocji Organizatora,
 - c) publikacji imienia i nazwiska Laureata Konkursu oraz osób, które otrzymały wyróżnienia na stronie internetowej Organizatora oraz Urzędu Miasta Sosnowiec.
5. Podanie danych osobowych jest dobrowolne, jednakże brak ich podania spowoduje brak możliwości udziału w Konkursie.
6. Na każdym etapie Konkursu Uczestnik może skorzystać z prawa dostępu do danych, sprostowania danych, usunięcia danych, ograniczenia przetwarzania, przenoszenia danych, w zakresie i na zasadach wskazanych w RODO. Żądanie usunięcia danych przed zakończeniem Konkursu oznaczać będzie rezygnację z udziału w Konkursie. Żądania wykonania powyższych praw należy przekazywać wysyłając wiadomość na adres e-mail: abi@rpwik.sosnowiec.pl.
7. Dane osobowe będą przetwarzane przez okres niezbędny do realizacji celów, wskazanych w pkt. 4 tj. do dnia 31.12.2021 r. W przypadku Laureata Konkursu i Uczestników, którzy otrzymali wyróżnienia do dnia 31.12.2026 r.
8. Dostęp do danych osobowych uzyskują upoważnieni pracownicy Administratora, w związku z wykonywaniem obowiązków służbowych związanych z organizacją i przeprowadzeniem Konkursu.

Rozwinięte
P. A. K.



9. Jeżeli rodzic/opiekun prawny Uczestnika Konkursu uzna, że dane osobowe są przetwarzane w sposób naruszający prawo, może złożyć skargę do organu nadzorczego, którym jest Prezes Urzędu Ochrony Danych Osobowych.

§ 10

Postanowienia końcowe

1. Organizator Konkursu zastrzega sobie prawo skrócenia lub przedłużenia terminu Konkursu, w razie wystąpienia przyczyn od niego niezależnych.
2. Organizatorowi Konkursu przysługuje prawo do niewyłonienia zwycięzcy lub unieważnienia Konkursu na każdym jego etapie, bez podania przyczyny.
3. Przystąpienie do Konkursu jest równoznaczne z akceptacją treści Regulaminu. Osoby, które nie spełnią któregośkolwiek z wymogów określonych w Regulaminie lub podadzą nieprawdziwe informacje, zostaną automatycznie wykluczone z Konkursu.
4. Dodatkowych informacji udziela pracownik Sosnowieckich Wodociągów S.A. – Inspektor ds. CSR – Marcelina Miedzińska-Rykała (tel.608-696-803, e-mail:marcelina.miedzinska-rykala@rpwik.sosnowiec.pl).

Załączniki do Regulaminu:

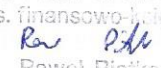
1. Karta zgłoszenia do Konkursu Plastycznego.
2. Oświadczenie rodzica/opiekuna prawnego uczestnika Konkursu.
3. Wzór umowy w przedmiocie przeniesienia autorskich praw majątkowych do projektu maskotki wraz z jej nazwą.

PREZES ZARZĄDU

Paweł Kopiczyński

GLÓWNY KSIĘGOWY
PROKURENT

Beata Stankiewicz

STARSZY SPECJALISTA
ds. finansowo-księgowych

Paweł Piątkowski

Adwokat

Anna Kozieł

KARTA ZGŁOSZENIA DO KONKURSU PLASTYCZNEGO

na wykonanie projektu maskotki Sosnowieckich Wodociągów S.A.

ZŁAP PISAKA, ZAPROJEKTUJ PLUSZAKA

Dane uczestnika konkursu:

1. IMIĘ:.....
2. NAZWISKO:.....
3. SZKOŁA:.....
4. KLASA:.....

Dane rodzica/opiekuna prawnego uczestnika konkursu:

1. IMIĘ I NAZWISKO:.....

.....
Imię i nazwisko, data i podpis

Dane w zgłoszeniu prosimy wypełnić czytelnie (drukowanymi literami).

Adwokat
Michał
Artyści

PREZES Zarządu
Paweł
Paweł Kopczyński

OŚWIADCZENIE RODZICA/OPIEKUNA PRAWNEGO UCZESTNIKA KONKURSU

Ja, niżej podpisany/a (imię i nazwisko) jako rodzic / opiekun prawny (imię i nazwisko) – uczestnika Konkursu - wyrażam zgodę na udział mojego dziecka w Konkursie Plastycznym na projekt maskotki Sosnowieckich Wodociągów S.A. „ZŁAP PISAKA, ZAPROJEKTUJ PLUSZAKA” organizowanego przez Sosnowieckie Wodociągi S.A. pod patronatem honorowym Prezydenta Miasta Sosnowca.

Jednocześnie oświadczam, że:

1. znam i akceptuję postanowienia Regulaminu Konkursu na projekt maskotki Sosnowieckich Wodociągów S.A.;
2. moje dziecko - uczestnik Konkursu - jest autorem zgłoszonej pracy konkursowej, która nie narusza jakichkolwiek praw osób trzecich i obowiązujących przepisów prawa;
3. wyrażam zgodę na przetwarzanie danych osobowych moich i mojego dziecka – uczestnika Konkursu - zawartych w Karcie zgłoszenia do Konkursu plastycznego na projekt maskotki Sosnowieckich Wodociągów S.A. zgodnie z Rozporządzeniem Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (Dz. Urz. UE L 119 z 04.05.2016) w zakresie niezbędnym do organizacji i przeprowadzenia Konkursu. Zapoznałem/łam się ze szczegółowymi informacjami dotyczącymi zasad przetwarzania danych osobowych zawartych są w § 9 Regulaminu Konkursu;
4. wyrażam zgodę na publikację imienia i nazwiska mojego dziecka – uczestnika Konkursu na stronach internetowych Sosnowieckich Wodociągów S.A. i Urzędu Miasta w Sosnowcu oraz na profilu Urzędu Miasta w Sosnowcu na Facebooku w przypadku zwycięstwa w Konkursie lub otrzymania wyróżnienia;
5. wyrażam zgodę / nie wyrażam zgody* na wykorzystanie wizerunku mojego dziecka – uczestnika Konkursu przez Sosnowieckie Wodociągi S.A. i Urząd Miasta w Sosnowcu w celu dokumentowania przebiegu konkursu i promowania go w mediach;
6. w przypadku niezgodności z prawdą ww. oświadczeń zgadzam się ponieść całkowitą i wyłączną odpowiedzialność z tego tytułu, w szczególności zobowiązuję się pokryć w całości ewentualną szkodę oraz wszelkie udokumentowane koszty z tym związane.

.....
Imię i nazwisko, data i podpis

*** Niepotrzebne skreślić**

Adwokat
[podpis]
Anna Kozielec

PREZES Zarządu
[podpis]
Paweł Kopczyński



SOSNOWIECKIE
WODOCIĄGI S.A.

UMOWA O PRZENIESIENIE PRAW AUTORSKICH

nr/DPO/....

zawarta w Sosnowcu w dniu r. pomiędzy:

1. małoletnim/ą (imię i nazwisko), w imieniu którego
działa przedstawiciel ustawowy (imię i nazwisko),
zamieszkały/a w przy ul.
legitymujący/a się dowodem osobistym nr, PESEL:
.....,

zwaną/zwanym dalej „Autorem”

a

2. **Sosnowieckimi Wodociągami Spółka Akcyjna** z siedzibą w Sosnowcu 41-200,
ul. Ostrogórska 43, zarejestrowaną w Sądzie Rejonowym Katowice – Wschód
w Katowicach VIII Wydział Gospodarczy Krajowego Rejestru Sądowego pod numerem KRS
0000216608, zarejestrowaną jako podatnik podatków od towarów i usług NIP: 6440011382,
REGON: 270544618, kapitał zakładowy: 230 522 130,00 zł, kapitał wpłacony:
230 522 130,00 zł, reprezentowaną przez:

1.

2.

zwanym dalej „Nabywcą”

§1

1. Autor oświadcza, że według przepisów ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (t.j. Dz.U. 2018, poz. 1191) małoletni jest twórcą dzieła: projektu „Maskotki wraz z jej nazwą”, zwanego dalej utworem.
2. Autor oświadcza, że utwór został przez małoletniego wykonany osobiście, nie stanowi opracowania cudzego dzieła i przysługują mu pełne prawa majątkowe do niego, nie jest obciążony jakimikolwiek prawami lub roszczeniami na rzecz osób trzecich, a także, że może rozporządzać prawami autorskimi do utworu w zakresie niezbędnym do zawarcia i wykonywania niniejszej umowy.
3. Autor oświadcza, że przysługujące małoletniemu majątkowe prawa autorskie do utworu nie zostały zajęte w rozumieniu przepisów o postępowaniu egzekucyjnym.

§ 2

1. Z chwilą zawarcia niniejszej umowy, Autor bezpłatnie przenosi na Nabywcę autorskie prawa majątkowe w zakresie następujących pól eksploatacji:

- a) w zakresie wykorzystania utworu do stworzenia ostatecznego projektu maskotki, w tym dokonywanie jego modyfikacji, zmian, uzupełnień w powyższym celu,
- b) w zakresie utrwalania i zwielokrotniania utworu - wytwarzanie określoną techniką egzemplarzy projektu, w tym techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową;
- c) wyłącznego używania i wykorzystania utworu we wszelkiej działalności promocyjnej, reklamowej i informacyjnej prowadzonej na rzecz Nabywcy i podmiotów przez niego wskazanych,
- d) utrwalania i zwielokrotniania wszelkimi technikami, a w szczególności: graficznymi, fotograficznymi, drukarskimi, plastycznymi, informatycznymi, wizualnymi, multimedialnymi, audiowizualnymi, cyfrowymi,
- e) zwielokrotniania poprzez dokonywanie zapisu na nośnikach elektronicznych,
- f) publicznego wystawiania, odtwarzania i wyświetlania na wszelkich imprezach, spotkaniach i konferencjach realizowanych przez Nabywcę i podmioty działające na rzecz Nabywcy,
- g) wprowadzania do obrotu, wydawania i rozpowszechniania wszelkich materiałów promocyjnych, informacyjnych, wydawniczych i innych z wykorzystaniem utworu,
- h) wprowadzania do pamięci komputera i rozpowszechniania utworu w Internecie, rozpowszechniania we wszelkiego rodzaju sieciach informatycznych, teleinformatycznych, telekomunikacyjnych, a także wszelkie publiczne udostępnianie

w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym.

2. Autor, bezpłatnie, przenosi na Nabywcę prawa do ingerowania w strukturę utworu, dokonywania opracowań adaptacji, utworów zależnych (prawa zależne).
3. W ramach umowy, Autor przenosi na Nabywcę własność egzemplarza utworu.

§ 3

1. Zbycie majątkowych praw autorskich do utworu jest bezpłatne.

§ 4

1. W sprawach nieuregulowanych w niniejszej umowie mają zastosowanie przepisy ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. Prawo autorskie i prawa pokrewne (t.j. Dz.U. 2018, poz. 1191) oraz przepisy Kodeksu Cywilnego.
2. Wszelkie zmiany treści umowy i jej uzupełniania powinny być wprowadzone w formie pisemnej jako aneks do niniejszej umowy, pod rygorem nieważności.

§ 5

1. W przypadku sporów wynikających z treści niniejszej umowy, właściwy będzie sąd dla strony pozwanej.
2. Umowę sporządzono w dwóch identycznych egzemplarzach, po jednym dla każdej ze stron.

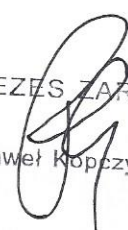
.....
Nabywca

.....
Rodzic / przedstawiciel

ustawowy

Adwokat

Anna Kozieł

PREZES ZARZĄDU

Paweł Kopiczyński